

Mandaly



Dnešok akoby bol znovuobjavil mandalu. V školách, materských školách, no i na kurzoch, či didaktických seminároch vídať stále častejšie kruhové obrazce na vyfarbenie. Slúžia na uvoľnenie, koncentráciu, ale aj na sebaopoznanie, na nájdenie cesty k sebe. Nejde pritom o nič nového. Mandaly totiž existujú odjakživa. Neraz ide o znaky, ktoré mali na celom svete svoj skrytý význam už pred mnohými storočiami a ktoré sú dedičstvom generácií. Kto sa rozhodne malovať mandaly, mal by sa s podstatou týchto kruhových obrazcov dôkladne oboznámiť. Je to cesta k uvoľneniu, k pokoju, k sústredeniu aj k sile. Doprajme sebe a svojim deťom tento zážitok.

Príďte si oddýchnuť

Žiada sa vám oddychu a uvoľnenia? Radi by ste na chvíľočku unikli od všetkého a chcete nájsť seba? Žiada sa Vám ujsť aj od seba? Príďte si oddýchnuť s mandalou. Formou vymalovávania a kreslenia vlastných mandál nájdete svoj klud, objavíte v sebe slobodu, radosť, energiu, nájdete cestu k bdelému snu, uvoľníte priechod svojim túžbam. Každý môže nájsť to, čo potrebuje objaviť. Tento seminár nám spoločne ukáže cestu k uvoľneniu.

Nejedná sa o kurzovú výuku.

Nepotrebuje si so sebou priniesť nič okrem vôle vymalovávať. Príjemná hudba, mandaly a farbičky na Vás čakajú...

Cena

50,- € / zážitkový seminár - cca. 4 hodiny

Termíny

podľa záujmu

Upozornenie

Je bezpodmienečne potrebné [prihlásiť sa TU](#) a uhradiť stretnutie minimálne 14 dní vopred (pre limitovaný počet účastníkov - max.10 osôb)

Mandala - kruh

Mandala je kruhový obrazec. V sanskrite toto slovo znamená „kruh“. V budhistickej tradícii mandala oddávna slúžila pri meditácii. S motívom mandaly sa však stretneme vo všetkých kultúrach sveta - východných i západných. Nachádzame ju ako okennú rozetu na gotických kostoloch, ako aztécky kalendár i ako típí - stan, či šamanský kruh u indiánov, ďalej ako starý plán mesta alebo pôdorys chrámových stavieb, kultových miest a kostolov na všetkých svetadieloch. Mandaly možno objaviť na prastarých skalných rytinách, na predhistorických šperkoch a kultových predmetoch starých národov, ale aj na stenách dávnych svätýň. Mandala môže predstavovať vzor, štruktúru, motív, dekoráciu, hocijaké zobrazenie. Zakaždým však ide o tvar, ktorý je koncipovaný na stred. Kruhový obrazec, v ktorom sa všetko zbíha do stredu alebo od stredu rozbíha - to je podstatný znak mandaly. Mandala nemusí mať bezpodmienečne presný kruhový obrys. Vždy sa v nej však dá vycítiť kruhová forma - ako pri slamenej hviezdíčke alebo snehovej vločke. Príroda nás zahŕňa nespočetným množstvom mandál. Treba ich len objaviť. Kto pozoroval deti či dospelých pri vyfarbovaní mandál, nepotrebuje veľké vysvetlenia. Človek jednoducho vidí a cíti, ako mandaly pôsobia: upokojujú, utišujú, každý sa zahĺbi do seba, vytvorí sa atmosféra duševnej pohody. Pri vyfarbovaní mandál takmer vždy okamžite nastane ticho plné pracovnej koncentrácie - v prostredí dospelých aj detí. Z tvárí všetkých sa dá vyčítať, že sú úplne zaujatí, pohrúžení do činnosti a niekedy doslova ponorení do obrazca. Kto vyfarbí mandalu, vychutná pokoj vyvolaný prácou ruky s ceruzkou. Dospelí sa neraz tešia iba z možnosti malovať, či kresliť. Vyfarbovanie obrázkov sa koniec - koncov považuje výlučne za činnosť pre deti a dospelí si ju nedožičia ani vtedy, keď na to majú chuť. Mandaly však môžu vyfarbovať i dospelí! Možno ste už zažili ten výnimočný pocit, ktorý vyvoláva vyfarbovanie mandál. Nečudo, že sa mandálám pripisujú liečivé účinky...